

Martin Kosch – Kabarett – Best of



Martin Kosch – gelernter BWL Student im Ruhestand – Gewinner des Gmunder Kleinkunstschwans überreicht von Josef Hader und Gewinner des Österreichischen Kabarettförderpreises mit der Langen Nacht des Kabarettis

Was Kosch so macht - Das Rezept

Man nehme 3 dag Naturtalent, 7 dag harte Arbeit, 2 cl Angstschweiß , mische diese mit einer Handvoll doppelbödigter Pointen und stelle den Mix auf die Bühne. Zirka 5 Minuten ziehen lassen und anschließend mit ein paar Stimmenparodien würzen. Das ganze mit unterschiedlichen Dialekten bepinseln, anschließend mit einem Schuß Improvisationstalent abschmecken und zum krönenden Abschluß mit irrwitzigen Querverbindungen zuckern. Und fertig ist der Kosch.

Ein Kosch hat den Vorteil, dass er relativ leicht zuzubereiten ist, immer schmeckt und auch mit firmeneigenen Zutaten garniert werden kann. Die Zubereitungszeit eines Kosch variiert. Für den schnellen Hunger kann ein Kosch in 10 bis 15 Minuten serviert werden, hat man es nicht eilig und kocht für mehrere Gäste, kann man sich für die Zubereitung von Kosch auch die Zeit von 15 bis 30 Minuten nehmen.

Genuss ist garantiert

In diesem Sinne Mahlzeit

Pressesplitter:

"In Form einer `One-Man-Doppelconference" prasselt ein Pointenfeuerwerk der Sonderklasse auf das Publikum nieder"

Kronen Zeitung

"...wer am Spielbrett der Macht sitzt enträselst der Vollblutkomiker im Pointenhagel seines neuen Volltreffers `Panik unter Palmen`"

Kleine Zeitung

"Ein äußerst amüsanter Abend, an dem der Grazer Kabarettist als absoluter Gewinner in jeder Hinsicht hervorging"

Grazer Woche

"Martin Kosch - Panik unter Palmen - der absolute Hauptgewinn"

Klein & Kunst

"Eine solide Wuchtel lässt sich halt durch nichts ersetzen"

SZG

„Wortspiele wie die Neudefinition von Bodypiercing als Rückführung in die "Eisenzeit", die Beschreibung der Gezeiten in einem Wasserbett oder die Schilderung eines Einkaufssamstags bei Ikea endeten in schallendem Gelächter und spontanen Beifallskundgebungen des Publikums.“

Voralberger Nachrichten

ENDE DES DOKUMENTES